

# 塔

2022年10月

第 69 卷10号 (通巻813号)

## 目 次

風炎集	若葉集	百葉集	新樹集	月集
平塚さつき・空岡	永田 淳選	吉川 宏志選	吉川 宏志選	真中 朋久選
邦昂・亘	恵子・藤田	龍田 裕子・林田 幸子・黒沢 梓・逢坂みずき・高野 岬ほか	近藤 由宇・上澄 眠・千村久仁子・柗沢 知世・出岡 学	芋田 美香・天野 和子・荒井 直子・安藤 純代・池田 幸子ほか
ゆり・沢本ひろみ・白浜 晃一ほか	咲・石川 啓・吉原 真ほか	田中 律子・谷口 公一・中山 博史・ジャッシーいく子・澤端 節子ほか	高山 葉月・深堀 英子・古栗 絹江・福島美智子・川森 基次	
北辻 一展		栗木 京子選	作品 1 三井 修選	
		北奥 宗佑・若山 雅代・垣野俊一郎・王生 令子・杉山 太郎ほか	前田 康子選	
		瀧本 倫子・小平 厚子・寺田 慧子・小谷 栄子・和田かな子ほか	竹下 文子・大橋 春人・かがみゆみ・富田 織江・萩尾マリ子ほか	
		山下 洋選	小林 信也選	
		高島ふさ子・鈴木 健示・小松 岬・谷 活恵・真栄城玄太ほか	田中 花山多佳子選	
		山下 泉選	八木 佐織・河野 純子・森山 緋紗・竹尾由美子・藤田 幸子ほか	
		音平 まど・上杉 憲一・永山 凌平・高橋ひろ子・松本 志李ほか	栗木 京子選	
		なみの亜子選	北奥 宗佑・若山 雅代・垣野俊一郎・王生 令子・杉山 太郎ほか	
		梶原さい子選	瀧本 倫子・小平 厚子・寺田 慧子・小谷 栄子・和田かな子ほか	
		布施木鮎子・土井 恵子・藤田 咲・石川 啓・吉原 真ほか	山下 泉選	
		若葉集 永田 淳選	高島ふさ子・鈴木 健示・小松 岬・谷 活恵・真栄城玄太ほか	
		邦昂・亘	山下 泉選	
		ゆり・沢本ひろみ・白浜 晃一ほか	音平 まど・上杉 憲一・永山 凌平・高橋ひろ子・松本 志李ほか	
			なみの亜子選	
			梶原さい子選	
			布施木鮎子・土井 恵子・藤田 咲・石川 啓・吉原 真ほか	
			若葉集 永田 淳選	
			邦昂・亘	
			ゆり・沢本ひろみ・白浜 晃一ほか	
			素直な時間	
			北辻 一展	
			110	
			178	
			164	
			150	
			135	
			124	
			112	
			100	
			88	
			58	
			44	
			32	
			30	
			26	
			4	

長谷川 琳・永井 貴志・瀧川 和磨・加瀬 はる・西村 鴻一  
 田村 穂隆・卓 紀・太代 祐一・逢坂みづき・朴木すみれ  
 ドクダミ・音無 早矢・塩原 礼・佐竹 栞・永山 凌平  
 帷子つらね・川上まなみ・小島 涼我・後藤 英治・横井 来季  
 うにがわりも・永田 玲・津隈もるく・北虎あきら・釘宮 エヌ  
 山尾 閑・濱本 凜・秦 知央・的野 町子・山桜桃えみ  
 永田 權・豊富 瑞歩・浅野 大輝・丸山 萌・森永 理恵

特別作品 永田 和宏選

青蟬通信 田村 穂隆・田中 律子・藤田 千鶴・さつきいつか・広瀬 明子 162

八角堂便り 梶原さい子 26

短歌時評 浅野 大輝 25

誌面時評 千葉 優作 57

評論 歌が歌集に入るとき―日高堯子『水衣集』と初出「百鳥」― 川本 千栄 146

歌集・歌書探訪 西村美智子・藤 かをり・丸山 恵子 竹下 文子 99

方舟 176

連載 子育ての窓<sup>34</sup> 魚谷真梨子 22

私の先生 松下 英秋・柁沢 知世 123

わたしの休日<sup>125</sup> 大井 亜希 56

わたしのコレクション「日本酒の歌<sup>3</sup>」 中野 功一 122

八月号作品批評

月集評 梶原さい子選歌欄評 三好くに子 190 永田和宏選歌欄評 高野 岬 188

三井 修選歌欄評 木島 良子 194 栗木京子選歌欄評 小島 ユミ 196

真中朋久選歌欄評 鈴木 晴香 198 小林幸子選歌欄評 三上 糸志 200

前田康子選歌欄評 青海 ふゆ 202 永田 淳選歌欄評 羊 九地 204

小林信也選歌欄評 佐伯 青香 206 山下 泉選歌欄評 鳥本 純平 208

若葉集(山下 洋選)評 俵山 友里・近藤 由宇 212

作品合評 久保まり子・小林 純子・山本 龍二・永久保英敏 210

一首評 友田 勝美・伊藤 孝男・佐復 桂・岡本 康江 216

歌会記 214

各地歌会案内 231

表紙デザイン 野田 和浩