

塔

2019年8月

第66卷8号(通巻775号)

目次

月集	花山多佳子選	信也・山下	泉・なみの亜子・松村	正直ほか	4
新樹集	永田 淳・小林 宏志選	光世・俵山 友里・中田 明子・栗栖 優子	陽子・瀧本 倫子・数又みはる・山尾 春美		26
百葉集	1 吉川 宏志選	照美・藤木 直子・矢澤 麻子・渡辺のぞみほか			22
作品	2 永田 和宏選	ほりり真子・沼尻つた子・北辻 千展・伊藤 文・徳重 龍弥ほか			28
	篠野 京・加藤 和子・山口 泰子・荻原 伸・白石 瑞紀ほか				40
	大江 美典・森 真中 朋久選	祐子・佐伯 青香・林 都紀恵・新井 雅子ほか			60
	森尾みづな・川本智香子・岡本 妙・山川 仁帆・田中ミハルほか				71
	小林 幸子選	玲・永久保英敏・山名 聡美・岡本 潤ほか			90
	平田 優子・永田 三井 修選	典子・高山 葉月・濱松 哲朗・伊地知樹理ほか			108
	森川たみ子・川井 山下 洋選	光・久保まり子・三上 糸志・落合 優子ほか			126
	青垣 美和・宗形 前田 康子選	純子・田宮 智美・越智ひとみ・石川 休塵ほか			141
	川口 秀晴・ひじり 江上まなみ・加茂 淳選	直樹・新井 蜜・古屋 芽子・ばいんぐりんほか			155
若葉集	永田 淳選	九地・大江 裕子・松本 志李・百崎 謙ほか			170
風炎集	魚海 夏子・羊 フェーン				182
特別作品	栗木 京子選				88
青蟬通信	永山 凌平・嶋寺 洋子・大橋 春人・龍田 裕子・三好くに子				124
八角堂便り					22
短歌時評					20
誌面時評					21
第九回塔短歌会賞受賞第一作	奥歯の向こう				39
第九回塔新人賞受賞第一作	カメラロール				106
	近江 瞬				104
	大森 千里				104
	田村 龍平				39
	濱松 哲朗				21
	永田 和宏				20
	吉川 宏志				22
	村松 建彦				88

溝川 清久・中西 寒天・鈴木 晴香・芦田 美香
江種 泰榮・澤端 節子・丸山 順司・龍田 裕子

評論 【平成短歌を振り返る】第三回（後篇）

オウム真理教事件はどのように詠われてきたか
【平成短歌を振り返る】第四回

情報機器・ネットはどのように詠われてきたか

書

久川康子歌集『桜回廊』評

原点としてのふるさと

久遠に響む桜回廊

宗形光歌集『スマートトラ』評

ただごとじゃない歌

吉田恭大歌集『光と私語』評

位置に還元された「私」から発生するもの

長細い詩と矩形

歌集・歌書探訪

千葉 優作・逢坂みずき・榊田 紀子・武山 千鶴・谷 活恵

舟

育メン通信³⁹

私の先生

わたしの休日⁸⁷

わたしのコレクション「スポーツの歌⁸」

六月号

新樹集・風炎集・特別作品評

作品批評

月集評

花山多佳子選歌欄評

栗木京子選歌欄評

小林幸子選歌欄評

三井 修選歌欄評

山下 洋選歌欄評

江戸 雪選歌欄評

永田 淳選歌欄評

小林信也選歌欄評

山下 泉選歌欄評

なみの亜子選歌欄評

若葉集（前田康子選）評

作品合評

一首評

武山 千鶴・関山 正雄・伊藤 陽子・庄野美千代

大熊佳世子・田中さよ子・行正 健志・いわこし

表紙・カット アイネット

歌会記

新谷 休采・はたえり

田村 新井 徳隆

真間 梅子

長谷部 和子

澤井 潤子

水越 潤和

白野 陽子

関野 裕之

木村 輝子

加藤 久子

津田 雅子

荒井 直子

田宮 智美

西之原 一貴

尾崎 知子

刀根美奈子

廣野 翔一

押田 啓佑

花山 周子

岡部 裕幸

荻原 史

澤端 節子

田宮 朋子

永山 凌平

小川 和恵

119 50 169 38

101

137 168 166

154 152

140 138

120

82

220 218

216 214 212 210 208 206 204 202 200 198 196 194 192 191